MUSÉE - MAISON DE LA DERNIÈRE CARTOUCHE / BAZEILLES

De 18h à 23h

12 avenue de la dernière cartouche • 03 24 27 15 86
www.maisondeladernierecartouche.com

Cette ancienne auberge fut le dernier lieu de résistance de soldats de la division d'Infanterie de Marine, lors des combats des 31 août et 1^{er} septembre 1870, face aux troupes Bavaroises. Certaines pièces de la maison ont été conservées en l'état.

Alphons de Neuville (1835-1885) Les dernières Cartouches © Comité national des traditions des troupes de marine

MUSÉE DE L'ARDENNE / CHARLEVILLE-MÉZIÈRES

De 20h à 1h

31 place ducale • 03 24 32 44 60 • www.charleville-mezieres.fr

ANIMATIONS MUSICALES • Le musée propose d'allier découverte de ses collections, axées sur la vie et l'histoire régionale, et animation musicale, avec le trio « Triumvirat » qui puise ses influences dans le rock et le folk des années 1960/70 (toutes les heures, à partir de 21h).

Egalement entrée libre samedi 16 mai de 10h à 12h et de 14h à 18h

Musée de l'Ardenne de nuit © Ville de Charleville-Mézières

MAISON DES AILLEURS / CHARLEVILLE-MÉZIÈRES

De 20h à 1h

Vieux Moulin - Quai Arthur Rimbaud • 03 24 32 44 70
www.charleville-mezieres.fr

Dans la maison, labellisée « Maison des Illustres », où vécut, de 1869 à 1875, la famille Rimbaud, vidéos et enregistrements sonores plongent le visiteur dans l'univers rimbaldien.

Egalement entrée libre samedi 16 mai de 10h à 12h et de 14h à 18h

La maison des Ailleurs la nuit © Ville de Charleville-Mézières

MUSÉE VERLAINE / JUNIVILLE

De 21h à minuit

1 rue du Pont Paquis • 03 24 39 68 00 • www.musee-verlaine.fr
Une scène ouverte poésie et slam est proposée dans cette auberge, labellisée « Maison des Illustres », où séjourna Paul Verlaine. Visite commentée du musée : 21h, 22h et 23h (tarif réduit 2€)

Facade du musée Verlaine © Marc Gaillot

MUSÉE-ATELIER DU FEUTRE / MOUZON

De 18h à 22h

Place du Colombier • 03 24 26 19 91 • www.mouzon.fr/musee.asp

Autour de la visite libre des collections sont proposées des démonstrations de feutrage industriel, une rencontre avec un artiste locale dans le cadre de l'exposition « Feutres ardennais » et une mini-exposition d'écoliers sur une œuvre des collections.

Le musée du Feutre de nuit © Musée du Feutre 2015 - Ville de Mouzon

CENTRE EUROPÉEN DES MÉTIERS D'ART GIVET

De 18h à 21h

10 quai des Fours • 03 24 42 73 36 • www.cema-givet.com

Présentation d'objets de créations uniques ou de petites séries limitées, réalisés par des artisans d'art.

MUSÉE DU CRISTAL ECOMUSÉE / BAYEL

De 18h30 à 21h30

2 rue belle verrière • 03 25 92 42 68 • www.bayel-cristal.com

Exposition « Maurice Marinot par Anne de Champagne® »
Cheminement de tableaux, commenté par l'artiste peintre elle-même, contant, à la lueur des chandelles, une histoire sur Maurice Marinot et Anne de Champagne®.

La peintre et son modèle par Anne de Champagne®, peinture 2014, 120x120 © Anne Fierobe

MUSÉE NAPOLÉON / BRIENNE-LE-CHÂTEAU

De 14h à 23h

34 rue de l'École Militaire • 03 25 92 82 41

www.musee-napoleon-brienne.fr

La visite de cette ancienne école, qui a vu grandir le jeune Bonaparte, vous entraîne dans la grande Histoire Napoléonienne et la Campagne de 1814.

• Visite guidée à 18h30 (durée 1h30, sur réservation)

Egalement visite libre et gratuite le samedi 16 dimanche 17 mai.

Facade du musée Napoléon de nuit © Office de tourisme de Brienne-le-Château

MUSÉE DE L'ANCIENNE MALTERIE DE CHAMPAGNE / LA CHAPELLE SAINT-LUC

De 18h à minuit

Avenue de la gare - Impasse de la malterie • 03 25 70 04 83

www.ville-la-chapelle-st-luc.fr

Dans cette ancienne Malterie, fondée en 1883, le visiteur peut découvrir, de façon ludique et pédagogique, la vie quotidienne dans la première moitié du XX^e siècle et des outils évoquant différentes activités artisanales, agricoles et ferroviaires.

La Malterie de Champagne © Ville de La Chapelle Saint-Luc

MUSÉE PAUL DUBOIS - ALFRED BOUCHER / NOGENT-SUR-SEINE

De 19h30 à minuit

Rue du Gué de la Loge • 03 25 39 71 79

www.musee-nogent-sur-seine.fr

Le Musée de Nogent-sur-Seine a ouvert ses portes en 1902, dans la propriété dite « Le Château », grâce aux dons de Paul Dubois et surtout du sculpteur Alfred Boucher (1850-1934).

Une sélection d'œuvres et de documents d'archives permet de découvrir ce moment clef de l'histoire du musée. Cette soirée marquera la fermeture au public du Musée Dubois-Boucher, avant le transfert des collections dans le futur Musée Camille Claudel.

• visite libre de l'exposition « La création du Musée de Nogent-sur-Seine en 1902 : le musée Alfred Boucher-Paul Dubois »

• projection « Du Musée Dubois-Boucher au Musée Camille Claudel »
Portrait photographique d'Alfred Boucher, dan de M. et Mme Baat. Collection Musée de Nogent-sur-Seine. © Banque à Paris, vers 1900.

FERME MUSÉE RUSTIQUE / SAINT-LÉGER-PRÈS-TROYES

Visite-conférence à 20h30 (sur réservation)

3 rue de la Joncière • 03 25 41 72 52

Une invitation à une veillée au coin du feu, dans une ferme à pans de bois, aux milliers d'outils et d'objets anciens.

Ferme musée rustique © Marcel Bies

LA CITÉ DU VITRAIL / TROYES

De 19h30 à minuit

Hôtel Dieu-le-Comte, 1 rue Roger Salengro (angle quai des Comtes-de-Champagne) • 03 25 42 52 87 • www.cite-vitrail.fr
Découverte, à la tombée du jour, de l'exposition « Dix siècles de vitrail à hauteur de regard... »

• toutes les heures : laissez-vous conter les vitraux

Saint-Marcel, par Jacques Le Chevallier, 1937 © Cité du vitrail

MAISON DE L'OUTIL ET DE LA PENSÉE OUVRIÈRE / TROYES

De 20h à 23h

7 rue de la Trinité • 03 25 73 28 26 • www.mopo3.com

Visite nocturne d'une des plus importantes collections d'outils au monde et de l'exposition temporaire "Chef-d'œuvre, le génie d'un fils de Troyes".

Cour de l'hôtel Maury © Maison de l'Outil et de la Pensée ouvrière - Troyes

MUSÉES DE LA VILLE DE TROYES

www.musees-troyes.com

De 20h à minuit

« RENAISSANCE(S) » • Autour de la thématique « Renaissance(S) », les musées de la Ville de Troyes proposent, à travers des animations, une découverte de ses plus belles œuvres de leurs collections.

Gratuité également le samedi 16 et dimanche 17 mai de 10h à 13h et de 14h à 18h (sauf Musée Saint-Loup de 10h à 19h)

APOTHECAIRERIE DE L'HÔTEL-DIEU-LE-COMTE

Lectures de prescriptions médicales, pas très ordinaires, découverte d'objets issus des réserves... sur le thème de la Renaissance des sciences.

Quai des Comtes de Champagne • 03 25 80 98 97

Apothecairerie de l'Hôtel-Dieu-Le-Comte © Jean-Marie Protze - Musées de Troyes

MUSÉE D'ART MODERNE / COLLECTION NATIONALE PIERRE ET DENISE LÉVY

03 25 76 26 86

Prestations chorégraphiques, ateliers, cabaret réinventé, sur le thème de la naissance des avant-gardes du XX^e siècle, dans le Paris cosmopolite.

Amedeo Modigliani (1884-1920) Portrait de Jeanne Hébuterne, © Daniel Le Nour - Ville de Troyes

MUSÉE DE VAULUISANT

Art troyen XVI^e siècle et bonneterie

Prestations musicales du Conservatoire de Troyes, ateliers et lectures de « La Légende dorée »... avec pour fil conducteur la Renaissance du « Beau XVI^e siècle champenois ».

4 rue de Vauluisant • 03 25 43 43 20

Vierge de Villeneuve-St-Grande, XVI^e siècle art troyen © JM Protze - Ville de Troyes

MUSÉE SAINT-LOUP

Beaux-arts / archéologie / histoire naturelle

La Renaissance, vue depuis l'Italie ou les Anciens Pays-Bas, est illustrée par des prestations musicales du Conservatoire de Troyes, des ateliers, des initiations à la danse... Abbaye Saint-Loup - Rue de la Cité (entrée par le jardin) • 03 25 43 20 09

Biologues Spranger (1546-1611) Vénus et l'Amour, huile sur bois, vers 1590 © Daniel Le Nour - Ville de Troyes