

Vous êtes bien ... en Vallée de la Dordogne!



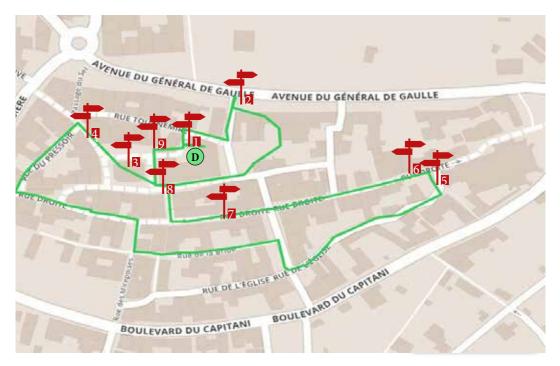
Paysages:



Intérêts:

- Découvrir un village d'exception
- Ruelles médiévales
- Halle du XVIIIème

« Ce circuit vous fait découvrir Martel, la ville aux 7 tours »





En partant de l'office de tourisme, passez sous le porche avec les canons puis tournez à droite dans la rue Tournemire. Engagez-vous à gauche pour rejoindre la tour Tournemire. Revenez ensuite sur vos pas pour traverser la place Henri Ramet et prenez la rue Sans Lys jusqu'à la Halle.



Cette tour carrée est une ancienne tour de guet de la première enceinte fortifiée qui a été construite autour de la ville au XIIè^{me} siècle. Elle porte le nom de la famille de bourgeois à qui elle était confiée. Imposante, cette tour à créneaux servit également de prison seigneuriale, royale puis municipale.



Vous êtes sur la place la plus importante de la ville médiévale.

▶ La place est caractérisée par la présence en son centre de la halle datant de la fin du XVIIIè siècle. Cette halle est remarquable pour ses gros piliers de pierre soutenant une lourde charpente en châtaignier. Cet édifice fut bâti à l'emplacement de l'ancienne maison des consuls où se tenaient leurs séances pour décider de la gestion de la ville. Démolie en 4 janvier 1792, elle est reconstruite entre 1793 et 1800, puis inscrite aux Monuments Historiques en octobre 2004. Cette halle témoigne de la vocation marchande de Martel au XIXème s'iècle.



Prenez la rue Mercière et tournez à gauche dans la rue du Pressoir. Engagez-vous à gauche rue Droite, bifurquez à droite dans la rue de la Bride puis continuez en face dans la rue de l'église.



Eglise Saint-Maur

▶ Construite entre le XIVè et le XVIè siècle, l'église Saint-Maur rappelle par certains côtés un château fort. Ses contreforts étaient aménagés en tours de défense et le clocher, haut de 48 m, servait à assurer la surveillance de la ville. Cette église possède un beau tympan roman où le Christ trône au centre du Jugement Dernier. Une verrière du XVIè siècle éclaire l'intérieur de ce monument.



Prenez à gauche dans la rue Droite et engagez-vous à droite rue Duguesclin. Longez le palais de la Raymondie puis tournez à droite sous le porche pour rejoindre l'Office de Tourisme.



La porte bleue :

Le heurtoir de cette porte a été placé en hauteur pour permettre aux cavaliers de frapper sans avoir a descendre de cheval.



La maison Fabri est inscrite aux Monuments Historiques. Selon la légende, c'est ici que mourut, en 1183, Henri Court-Mantel, fils déshérité du roi Henri II Plantagenêt et d'Aliénor d'Aquitaine, peu après avoir pillé Rocamadour, et alors que son père était en route aux alentours de Limoges pour se réconcilier avec lui.



Édifié à partir de 1280 à l'initiative de Bernard Raymondie, receveur des impôts royaux et fils présumé du Vicomte Raymond IV de Turenne, l'édifice fut achevé vers 1330 par son gendre Pierre Estève. Ce palais urbain se compose de quatre ailes disposées autour d'une vaste cour, à laquelle on accède par un porche surmonté d'une tour transformée tardivement en beffroi, dont les fenêtres à meneaux ont été recrées en 2012.





Martel vu du ciel





VOTRE AVIS NOUS INTÉRESSE!!!









N'hésitez pas à vous rapprocher d'un conseiller en séjour dans l'un des points d'accueil de l'office de tourisme Vallée de la Dordogne





Rejoignez-nous sur Facebook



Suivez-nous sur Twitter



Partagez vos photos sur Instagram #ValleeDeLaDordogne

Vous avez aimé cette randonnée ? ... Ne manquez pas les suivantes :

Randonnée à proximité

